

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ
ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

*Составитель: Шарыгина Наталья Александровна,
г. Киров,
Филиал СамГУПС в г. Кирове*

Номинация №2:
Методическая разработка внеурочной деятельности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей родине. Это гораздо больше... Это – сознание своей неотъемлемости от родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней.

А.Н. Толстой

Идут года, меняются поколения, появляются новые педагогические технологии и методики, но задача патриотического воспитания во все времена остаётся неизменной – формировать у обучающихся чувство патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников и подвигам Героев Отечества.

Цель методической разработки: совершенствование форм и методов работы по военно-патриотическому воспитанию, отбор и систематизация материалов.

Задачи:

1. Повышать качество проводимых воспитательных мероприятий.
2. Внедрять новые формы и методы военно-патриотического воспитания на основе современных образовательных технологий.
3. Способствовать воспитанию патриотических чувств, исторической памяти, уважения к историческим событиям, формированию у обучающихся активной жизненной позиции на основе исторических ценностей.
4. Воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за вооруженные силы страны.

Оригинальность, новизна, преимущества конкурсной работы перед аналогичными разработками: в методической разработке представлены подробные сценарии проведения внеклассных мероприятий патриотической направленности с подборкой соответствующих дидактических материалов.

Актуальность: предложенные сценарии проведения внеклассных мероприятий направлены на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; актуальны для обучающихся тем, что показывают силу сплоченности, решительности и храбрости советского народа, отражают судьбы их сверстников, позволяют молодежи наших дней взглянуть на себя по-новому. Мероприятия, в которых обучающиеся участвуют лично, запоминаются надолго и несут в себе большой воспитательный потенциал.

Практическая значимость разработки для системы среднего профессионального образования с указанием целевой аудитории: данная разработка полезна с точки зрения использования на практике, в ней подробно описаны этапы проведенных внеклассных мероприятий. Использование как традиционных, так и активных форм и методов воспитания позволяет обучающимся проявить свою инициативу, научиться оценивать, «думать» и творчески подходить к решению различных проблем и нести за них ответственность. Использование в воспитательной деятельности представленных в методических рекомендациях материалов проведенных мероприятий поможет активизировать творческий процесс проектирования классных часов, конференций, работа станет интенсивнее, интереснее и занимательнее. Сценарии проведенных мероприятий могут быть полезны педагогам основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования. Мероприятия рассчитаны на школьников старших классов и студентов образовательных организаций среднего профессионального образования.

Готовность к внедрению или степень внедрения в образовательный процесс: мероприятия, представленные в данной методической разработке, были успешно разработаны и проведены в филиале СамГУПС в г. Кирове.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	2
ОГЛАВЛЕНИЕ	4
ВВЕДЕНИЕ.....	5
ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ СЦЕНАРИЯ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ (КОНФЕРЕНЦИЯ, КЛАССНЫЙ ЧАС)	6
ПРИМЕРЫ РЕАЛИЗОВАННЫХ СЦЕНАРИЕВ МЕРОПРИЯТИЙ	8
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ, ПОСВЯЩЁННАЯ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ «... НО ВЫСТОЯЛ ВЕЛИКИЙ НАШ СОЛДАТ, НО ВЫСТОЯЛ БЕССМЕРТНЫЙ СТАЛИНГРАД»	10
Сценарий научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 80-летию победы в Сталинградской битве «...Но выстоял великий наш солдат, но выстоял бессмертный Сталинград».....	13
КЛАССНЫЙ ЧАС С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «АФГАНИСТАН - НАША БОЛЬ И ПАМЯТЬ»	25
Сценарий классного часа с международным участием «Афганистан – наша боль и память»	28
КЛАССНЫЙ ЧАС «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО»	38
Сценарий классного часа «Мы из будущего»	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	47
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ.....	48
ПРИЛОЖЕНИЯ	49
Приложение 1	49
Приложение 2	49
Приложение 3	49

ВВЕДЕНИЕ

Описываемый опыт организации воспитательной работы с обучающимися отражает деятельность филиала СамГУПС в г. Кирове по военно-патриотическому направлению.

В филиале созданы все условия для формирования нравственных качеств личности, таких, как чувство истинного патриотизма, формирование в молодом человеке гражданских, социально-значимых качеств; уделяется большое внимание военно-патриотическому воспитанию подростков и молодежи. Обучающиеся имеют возможность участвовать в исследовательской, проектной, культурно-массовой работе, историко-краеведческой деятельности. Регулярно проводятся тематические экскурсии по местам боевой славы, различные мероприятия, способствующие воспитанию патриотических чувств, формированию исторической памяти, уважения к историческим событиям, организуются встречи с ветеранами войн и военных конфликтов; налажена эффективная совместная работа с Кировским городским советом ветеранов, Кировским областным советом ветеранов пограничных войск, Кировским музеем ветеранов войны в Афганистане, ветеранами Великой Отечественной войны и участниками боевых действий.

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ СЦЕНАРИЯ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ (КОНФЕРЕНЦИЯ, КЛАССНЫЙ ЧАС)

Проведение мероприятия и разработка его сценария является творческим процессом коллектива разработчиков. Для него нет единственного правильного алгоритма, которому необходимо строго следовать. Однако для более успешной и плодотворной работы следует учитывать некоторые общие закономерности.

Правильно составленный сценарий играет ведущую роль в успехе любого мероприятия. Он позволяет четко спланировать все этапы мероприятия, их последовательность и продолжительность, логическую взаимосвязь, продумать методы и приемы проведения мероприятия, предусмотреть возможные ошибки.

При разработке мероприятия логично использовать следующую схему:

- 1) название мероприятия;
- 2) форма проведения мероприятия;
- 3) дата и место проведения;
- 4) назначение мероприятия (аудитория);
- 5) организаторы проведения;
- 6) цель;
- 7) разработка положения о мероприятии;
- 8) ход (структура, сценарий) мероприятия.
- 9) оформление и наглядность;
- 10) музыкальное сопровождение;
- 11) оборудование и технические средства;
- 12) отработка (репетиции) проведения мероприятия.

При составлении сценария опираются на разработанное положение, учитывая, в первую очередь, поставленные цели и задачи запланированного мероприятия. Структура сценария представляет собой универсальную модель: вступление, основная часть, заключение. Сценарий мероприятия – это педагогическая программа воздействия на участников.

Форма проведения мероприятия может быть различной. Она зависит от темы, цели, задач мероприятия и специфики аудитории. В данной разработке это: конференция, викторина, классный час, встреча с ветеранами.

Существует несколько факторов, влияющих на успех мероприятия. Содержание сценария должно соответствовать возрасту аудитории, ее психологическим и физическим особенностям. Важно обратить внимание на: обучающиеся только своей образовательной организации; приглашенные обучающиеся, гости, зрители; смешанная аудитория. Сценарий должен обладать информативностью, способствовать формированию ценностей – показ положительных и отрицательных сторон событий, анализ событий, использование известных сюжетных ходов, «переживаемость» сценария – участники и ведущие должны сопереживать, пропускать происходящее через себя и свои эмоции.

Задачи обучающимся, выступающим на конференции, классном часе:

- учить сопереживать, пропускать происходящее через себя и свои эмоции;
- учить передавать чувства и настроение героев;
- развивать интерес к изучению истории Великой Отечественной войны, критическое и образное мышление;
- развивать навыки публичного выступления;
- отрабатывать четкую речь, развивать пантомимические навыки, память.

С точки зрения технологического подхода сценарий представляет собой увлекательный творческий процесс, совместное действие педагогов и обучающихся – всех участников процесса.

ПРИМЕРЫ РЕАЛИЗОВАННЫХ СЦЕНАРИЕВ МЕРОПРИЯТИЙ

Воспитательная работа имеет большое многообразие форм и методов. В условиях реализации ФГОС формы и методы воспитательной работы должны быть разнообразными и направленными на развитие личности обучающихся, формирование нравственных ценностей и социально-коммуникативных навыков.

Научно-практическая конференция – это мероприятие, задача которого – обсуждение вопросов определенной области науки, сферы деятельности, исторических событий и пр., совместный поиск путей решения проблемы, исследования.

Классный час – это форма воспитательной работы в группе обучающихся, которая способствует формированию системы отношений к окружающему миру.

Мероприятия, представленные в данной методической разработке – научно-практическая конференция и классные часы, были подготовлены и проведены в соответствии с Планом воспитательной работы филиала, направлены на формирование гражданско-патриотического сознания обучающихся.

Научно-практическая конференция с международным участием, посвящённая 80-летию победы в Сталинградской битве «...Но выстоял великий наш солдат, но выстоял бессмертный Сталинград», проведена филиале СамГУПС в г. Кирове в день восьмидесятой годовщины победы в Сталинградской битве.

Классный час с международным участием «Афганистан – наша боль и память» знакомит обучающихся с событиями войны в Афганистане, раскрывает причины ввода Ограниченного военного контингента Советских войск в Афганистан.

Классный час «Мы из будущего» акцентирует внимание обучающихся на восприятии событий Великой Отечественной войны людьми, родившимися

спустя десятилетия после ее окончания, помогает обучающимся взглянуть на себя со стороны и переосмыслить отношение к военному прошлому страны и своему настоящему – недостижимому будущему для многих их сверстников времен Великой Отечественной войны.

**НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ
УЧАСТИЕМ, ПОСВЯЩЁННАЯ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В
СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ «...НО ВЫСТОЯЛ ВЕЛИКИЙ НАШ
СОЛДАТ, НО ВЫСТОЯЛ БЕССМЕРТНЫЙ СТАЛИНГРАД»**

2 февраля 2023 г. на базе филиала ФГБОУ ВО «Самарский государственный университет путей сообщения» в г. Кирове состоялась Научно-практическая конференция с международным участием, посвящённая 80-летию победы в Сталинградской битве «...Но выстоял великий наш солдат, но выстоял бессмертный Сталинград». Именно в этот день, 2 февраля 1943 года, победоносно завершилась Сталинградская битва, ознаменовавшая коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны и Второй мировой войны в целом.

Конференция проходила в очно-дистанционном формате.

Обучающиеся и преподаватели образовательных учреждений среднего профессионального образования России, Казахстана и Беларуси выступили с докладами о событиях Сталинградской битвы, приняли участие в викторине.

Цели:

- формирование исторического сознания, национальной и общегражданской идентичности, воспитание патриотизма;
- сохранение исторической памяти о воинском и трудовом подвиге в Сталинградской битве среди молодого поколения;
- формирование основ научно-исследовательской и творческой деятельности обучающихся.

Задачи:

1. Всесторонне изучить и объективно изложить историю Сталинградской битвы в период Великой Отечественной войны.
2. Повышать гражданское самосознание и патриотизм обучающихся, воспитывать патриотические чувства, сохранять историческую память,

историческое наследие своей страны, прививать уважение к историческим событиям.

3. Воспитывать чувство гордости за подвиги участников Сталинградской битвы, формировать у обучающихся чувства сопереживания трагической судьбе погибших защитников Сталинграда.

4. Приобщать обучающихся к изучению истории своей страны.

5. Развивать интерес к изучению истории Великой Отечественной войны, критическое и образное мышление, навыки публичного выступления.

6. Выявлять и поддерживать талантливых обучающихся, проявляющих интерес к исследовательской и проектной деятельности.

7. Формировать среду для научно-исследовательского общения.

Оборудование: мультимедийный подиум, пульт звукорежиссера, проекционный экран, видеопроектор, ноутбуки, колонки, микрофоны, интернет-соединение, аудио-, видеосопровождение.

Форма проведения: конференция (видеоконференция), викторина.

Методы:

1. Беседа.
2. Метод воспитывающих ситуаций.
3. Пример.
4. Повествование.
5. Назначения и отчеты.

Дидактические материалы:

- сценарий;
- презентации (приложение 1);
- аудио- и видеоматериалы (приложение 1);
- задания (викторина с ответами).

Итоги конференции: «... НО ВЫСТОЯЛ ВЕЛИКИЙ НАШ СОЛДАТ, НО ВЫСТОЯЛ БЕССМЕРТНЫЙ СТАЛИНГРАД»: материалы научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 80-летию победы в Сталинградской битве (2 февраля 2023 г.) / под ред.

О.В. Трапицыной, Н.А. Шарыгиной. - Киров: филиал СамГУПС в г. Кирове, 2023. - 389 с. - Текст: непосредственный.

**Сценарий научно-практической конференции с международным участием,
посвящённой 80-летию победы в Сталинградской битве
«...НО ВЫСТОЯЛ ВЕЛИКИЙ НАШ СОЛДАТ, НО ВЫСТОЯЛ
БЕССМЕРТНЫЙ СТАЛИНГРАД»
(дата проведения: 02.02.2023 г.)**

Ход мероприятия

Ведущий 1. Добрый день! Мы приветствуем вас на Научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 80-летию победы в Сталинградской битве «...Но выстоял великий наш солдат, но выстоял бессмертный Сталинград».

Ведущий 2. Наша конференция проходит сегодня, 2 февраля 2023 года, не случайно. Именно 2 февраля 1943 года, ровно 80 лет назад, закончилась великая Сталинградская битва.

СТИХОТВОРЕНИЕ

Участник 1

От рожденья земля не видала
Ни осады, ни битвы такой,
Содрогалась земля,
И краснели поля,
Все пылало над Волгой-рекой.
В зное заводы, дома, вокзал,
Пыль на крутом берегу.
Голос Отчизны ему сказал:
- Город не сдай врагу.
Верный присяге русский солдат,
Он защищал Сталинград.
Время придет – рассеется дым,

Смолкнет военный гром,
 Шапку снимая при встрече с ним,
 Скажет народ о нем:
 Это железный русский солдат,
 Он защищал Сталинград.

Ведущий 1. Мы начинаем нашу конференцию, посвященную восьмидесятилетию Победы в Сталинградской битве.

ВИДЕОРОЛИК – Песня «Над Мамаевым курганом тишина» (ГильЗа «На Мамаевом кургане тишина», стихи Виктор Боков)

Ведущий 2. Потерпев поражение под Москвой, Гитлер приказал своим генералам летом 1942 года прорваться к Волге и захватить Сталинград, таким образом, очищая себе дорогу на Кавказ, богатый нефтью – сырьем для топлива.

Ведущий 1. Слово предоставляется ... (**Участник 2**)

СОБЫТИЯ, ПРЕДШЕСТВУЮЩИЕ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ

(Немецкое наступление под Воронежем, Немецкое наступление на Ростов-на-Дону)

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 2

Ведущий 2. Сражение за Сталинград принято подразделять на два неразрывно связанных периода:

- оборонительный (с 17 июля по 18 ноября 1942 г.);
- наступательный (с 19 ноября 1942 г. по 2 февраля 1943 г.)

Ведущий 1. Враг был сильный и опасный. Перебросив на южное направление 90 дивизий, фашистские генералы в **середине 1942 года** прорвали оборону Юго-Западного фронта и двинулись к Сталинграду.

Ведущий 2. Слово предоставляется ... (**Участник 3**)

РАССТАНОВКА СИЛ ПЕРЕД СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВОЙ.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 3

Ведущий 1. Фашистские генералы получили приказ стереть с лица земли город на Волге. **17 июля 1942 года** началась эта страшная битва.

Ведущий 2. Слово предоставляется ... (**Участник 4**)

НАЧАЛО СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 4

Ведущий 1. Самый страшный для Сталинграда день, **23 августа 1942 года.** Тысячи самолетов с черными крестами обрушились на город. Гитлеровским войскам удалось прорваться в центр города. Бои шли за каждую улицу.

Ведущий 2. Слово предоставляется ... (**Участник 5**)

СРАЖЕНИЕ В СТАЛИНГРАДЕ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 5

СРАЖЕНИЕ ЗА МАМАЕВ КУРГАН

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Ведущий 1. В середине сентября 1942 года противник, получив свежие резервы, усилил атаки. Немецко-фашистским войскам удалось выйти к Мамаеву кургану, закрепившись на отдельных высотах.

Ведущий 2. Фашистские генералы понимали, что если им удастся овладеть Мамаевым курганом, то они смогут простреливать Сталинград по всем направлениям, а затем окончательно захватить город.

Ведущий 1. Командование Сталинградским фронтом из резерва Ставки выделило в помощь защитникам города 13-ю гвардейскую дивизию генерал-майора Родимцева. С воздуха гвардейцам помогали летчики под командованием генералов Голованова и Руденко.

Ведущий 2. Бойцы-гвардейцы Родимцева успешно переправились на правый берег и неожиданной контратакой отбросили прорвавшегося в центр города противника. Но господствующие высоты над городом, в том числе и часть Мамаева кургана, все еще находились в руках гитлеровских войск.

Ведущий 1. Фашисты на вершине высоты установили пулеметы и минометы и беспрерывно обстреливали наступающих бойцов. Но бойцы, где ползком, где перебежками, пробирались к высоте. Ни на минуту не умолкали автоматы, рвались гранаты. Наши бойцы бились с гитлеровцами в рукопашной схватке. Наконец, фашисты дрогнули и стали отходить. Гвардейцы полностью овладели высотой. Двенадцать раз сходились наши бойцы в рукопашную с врагом. Но гитлеровцам так и не удалось вернуть вершину кургана.

Ведущий 2. И 19 ноября 1942 года после длительной артподготовки, в которой участвовало 1500 орудий, началось осуществление генерального плана контрнаступления. В наступление перешли войска Юго-Западного и Донского фронтов, а 20 ноября пошли в наступление войска Сталинградского фронта.

ПОДГОТОВКА СОВЕТСКИХ ВОЙСК К КОНТРНАСТУПЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 6 (или ведущий 1, ведущий 2):

Ведущий 1.

Главная задача оборонительного этапа была выполнена – советские войска сумели отстоять город, обескровили ударные группировки врага и подготовили условия для начала контрнаступления.

Ведущий 2.

Оборона Сталинграда внесла неоценимый вклад в развитие советского военного искусства, выявила полководческие качества многих военачальников, стала школой боевого мастерства для бойцов Красной Армии.

Ведущий 1.

Для принятия решения о начале контрнаступления необходимо, чтобы были выполнены как минимум три условия:

- во-первых, противник должен быть остановлен;
- во-вторых, он не должен иметь сильных ближайших резервов;
- в-третьих, наличие сил и средств, достаточных для

проведения операции.

К середине ноября 1942 года все эти условия были выполнены.

Ведущий 2.

С 14 ноября 1942 года, согласно директиве Гитлера, немецкие войска перешли к стратегической обороне. Наступательные действия продолжались только на сталинградском направлении, где противник штурмовал город.

Ведущий 1.

Войска группы армий «Б» занимали оборону от Воронежа на севере до реки Маныч на юге. Самые боеспособные части находились под Сталинградом, а фланги обороняли румынские и итальянские войска.

Ведущий 2.

Советское командование планировало провести операцию силами Юго-Западного, Сталинградского и Донского фронтов.

Ведущий 2. Стратегическая наступательная операция (контрнаступление под Сталинградом) войск Юго-Западного, Донского, Сталинградского, левого крыла Воронежского фронтов с участием Волжской военной флотилии, проводилась с 19 ноября 1942 г. по 2 февраля 1943 г. (кодовое наименование «Уран»).

Ведущий 1. Слово предоставляется ... (**Участник 7**)

НАСТУПЛЕНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК. ОПЕРАЦИЯ «УРАН»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 7

Ведущий 2. Слово предоставляется ... (**Участник 8**)

ОПЕРАЦИЯ «МАЛЫЙ САТУРН»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 8

Ведущий 1. Слово предоставляется ... (**Участник 9**)

ОПЕРАЦИЯ «КОЛЬЦО»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 9

ДЕЙСТВИЯ АВИАЦИИ

Ведущий 2. Несмотря на невыгодное соотношение сил, активность советской авиации все время возрастала. Основные усилия ВВС направлялись на уничтожение живой силы и техники врага на поле боя, прикрытие своих войск и важных объектов. Для выполнения этих задач было совершено до 84% всех самолетовылетов. Отличительной особенностью боевых действий авиации явилось резкое увеличение удельного веса ее ночных действий. В период оборонительной операции на Сталинградском направлении он возрос до 47% всех самолетовылетов.

Ведущий 1. Сталинградская битва сыграла важнейшую роль в Великой Отечественной войне. Именно с поражения гитлеровских войск под Сталинградом начался перелом в войне, завершившийся полным разгромом гитлеровской Германии.

Ведущий 2. Слово предоставляется ... (**Участник 10**)

РЕЗУЛЬТАТЫ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 10

Ведущий 1. 200 дней (с 17 июля 1942 г. по 2 февраля 1943 г.) длилась Сталинградская битва. Победа в город на Волге пришла **2 февраля 1943 года**. Юрий Борисович Левитан диктор Всесоюзного радио 2 февраля 1943 года по радио объявил долгожданную новость о Победе.

ВИДЕО с сообщением диктора Ю.Б. Левитана (до 1:21 затем затухает)

Ведущий 2. Давно отгремела Сталинградская битва. Для одних она стала далеким воспоминанием, для других – историей. Но и сегодня ни взрослый, ни ребенок не остаются равнодушными, когда слышат о тех знаменательных событиях.

Ведущий 1.

Четверть века назад
Отгремели бои.
Отболели, отмаялись
Раны твои,
Но, далекому мужеству
Верность храня,
Ты стоишь и молчишь
У святого огня.

Ведущий 2.

Ты же выжил, солдат!
Хоть сто раз умирал.
Хоть друзей хоронил
И хоть насмерть стоял.

Ведущий 1.

Почему же ты замер –
На сердце ладонь
И в глазах, как в ручьях,
Отразился огонь?

Ведущий 2.

Говорят, что не плачет солдат:
Он – солдат.
И что старые раны
К ненастью болят.

Ведущий 1.

Но вчера было солнце!

И солнце – с утра...

Что ж ты плачешь, солдат,

У святого костра? ...

Ведущий 2. Почтим память минутой молчания. Прошу всех встать.

МИНУТА МОЛЧАНИЯ (Метроном на экран, аудиозапись метронома
- 30 секунд, затем затухает.)

Прошу всех садиться.

Ведущий 1.

Ты тоже родился в России –

Краю полевом и лесном.

У нас в каждой песне – березка,

Береза под каждым окном.

Ведущий 2.

На каждой весенней поляне

Их белый живой хоровод.

Но есть в Волгограде березка –

Увидишь, и сердце замрет.

Ведущий 1.

Ее привезли издалёка

В края, где шумят ковыли.

Как трудно она привыкала

К огню волгоградской земли!

Ведущий 2.

Как долго она тосковала

О светлых лесах на Руси!

Лежат под березкой ребята –

Об этом у них расспроси.

Ведущий 1. Сталинградская битва – сражение, изменившее ход Великой Отечественной войны и всей Второй мировой войны. Эта страшная битва оставила след в памяти современников и не могла не найти отражение в искусстве: в архитектуре, литературе, поэзии, песнях, кинематографе.

Ведущий 2. Слово предоставляется ... (**Участник 11**)

ПАМЯТНИКИ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 11

Ведущий 1. Слово предоставляется ... (**Участник 12**)

ОТРАЖЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРЕ, ИСКУССТВЕ, КИНЕМАТОГРАФЕ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – Участник 12

СТИХОТВОРЕНИЕ «СТАЛИНГРАД» Сергея Орлова

Участник 13

СТАЛИНГРАД

Открытые степному ветру,

Дома разбитые стоят.

На шестьдесят два километра

В длину раскинут Сталинград.

Как будто он по Волге синей

В цепь развернулся, принял бой.

Встал фронтом поперек России –

И всю ее прикрыл собой.

ВИДЕОРОЛИК - Песня «Поклонимся великим тем годам»

(исполнитель: Иосиф Кобзон, композитор: Александра Пахмутова, автор слов: Михаил Львов)

ВИКТОРИНА «Сталинградская битва»**(ПРЕЗЕНТАЦИЯ – вопрос – ответ, зачитывают ведущие по очереди):****ВОПРОСЫ К ВИКТОРИНЕ «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА» (с ответами)**

1. Назовите дату начала Сталинградской битвы. (17 июля 1942 года)
2. Когда закончилась Сталинградская битва? (2 февраля 1943 года)
3. Назовите самый страшный для города день. (23 августа 1942 года, фашистские бомбардировщики совершили более 2 тысяч вылетов самолетов)
4. Сколько дней и ночей длилась Сталинградская битва? (200 дней и ночей)
5. За какой срок Гитлер хотел овладеть городом? (За 2 недели)
6. Какие армии защищали город? (62 армия, 64 армия, 65 армия, 6-я танковая бригада)
7. Где находится то место, которое защитники Сталинграда называют главной высотой России? (Мамаев курган)
8. Назовите высоту Мамаева кургана. (102 метра)
9. Когда началось контрнаступление советских войск под Сталинградом? (19 ноября 1942 года)
10. Кто был главнокомандующим немецкой армии? Дата массовой сдачи фашистов в плен. (Фельдмаршал Паулюс; 31 января 1943 года – массовая сдача в плен)
11. Назовите самые большие памятники защитникам Сталинграда. (Мамаев курган – мемориальный памятник-ансамбль; музей-панорама «Сталинградская битва»; Дом солдатской славы – Дом Павлова; руины мельницы; братские могилы с вечным огнем на площади павших борцов, стела генерала Родимцева и др.)
12. Каково значение Сталинградской битвы? (После победы в Сталинградской битве наступил коренной перелом в Великой Отечественной войне)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ведущий 2.

От рожденья земля не видала
Ни осады, ни битвы такой,
Содрогалась земля,
И краснели поля,
Все пылало над Волгой-рекой.
В зное заводы, дома, вокзал,
Пыль на крутом берегу.
Голос Отчизны ему сказал:
Город не сдай врагу.
Верный присяге русский солдат,
Он защищал Сталинград.
Время придет – рассеется дым,
Смолкнет военный гром.
Шапку снимая при встрече с ним,
Скажет народ о нем:
Это железный русский солдат,
Он защищал Сталинград.

Ведущий 1. Мы благодарим вас за участие в Научно-практической конференции с международным участием, посвящённом 80-летию победы в Сталинградской битве «...Но выстоял великий наш солдат, но выстоял бессмертный Сталинград». Сертификаты участников высланы на электронные адреса, указанные в заявках. Ссылка на сборник материалов конференции будет выслана до 20 февраля. Мы рады сотрудничеству с образовательными организациями из России, Казахстана и Белоруссии и уверены, что взаимодействие наших учебных заведений поможет открыть новые

возможности для общения и совместного развития. Пока мы едины, мы непобедимы! Спасибо за внимание!

ВОЕННАЯ МУЗЫКА (аудиозапись)

КЛАССНЫЙ ЧАС С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

«АФГАНИСТАН - НАША БОЛЬ И ПАМЯТЬ»

17 февраля 2021 г. филиал ФГБОУ ВО «Самарский государственный университет путей сообщения» в г. Кирове принял участие в Классном часе с международным участием на тему «Афганистан – наша боль и память». Мероприятие проводилось в дистанционном формате и было организовано КГУ «Карагандинский железнодорожный колледж», г. Караганда, Республика Казахстан совместно с филиалом СамГУПС в г. Кирове.

Цели: привлечение внимания обучающихся к историческому прошлому нашей страны, воспитание патриотических чувств.

Задачи:

1. Расширить знания обучающихся о войне в Афганистане и роли Ограниченного военного контингента Советских войск в войне в Афганистане.
2. Способствовать воспитанию патриотических чувств, исторической памяти, уважения к историческим событиям.
3. Вызвать у обучающихся чувство гордости за подвиги бойцов Ограниченного военного контингента Советских войск в Афганистане.
4. Формировать представление о воинском долге и верности Родине, чести, мужестве, самопожертвовании.
5. Прививать чувство уважения к участникам афганских событий.
6. Приобщать обучающихся к изучению истории своей страны.
7. Развивать интерес к изучению истории страны, критическое и образное мышление, навыки публичного выступления.
8. Выявлять и поддерживать талантливых обучающихся, проявляющих интерес к исследовательской и проектной деятельности.
9. Формировать среду для научно-исследовательского общения.

В мероприятии также приняли участие представители образовательных учреждений среднего профессионального образования России, Казахстана, участники боевых действий в Афганистане и ветераны Вооруженных Сил.

Оборудование: проекционный экран, видеопроектор, ноутбук, колонки, микрофоны, интернет-соединение, аудио-, видеосопровождение.

Форма проведения: классный час (видеоконференция), встреча с ветеранами.

Методы:

1. Беседа.
2. Метод воспитывающих ситуаций.
3. Пример.
4. Повествование.
5. Назначения и отчеты.
6. Метод дилемм.

Дидактические материалы:

- сценарий;
- презентации (приложение 2);
- аудиоматериалы;
- видеоматериалы.

Регламент мероприятия:

Время	Действие
12.30-12.35	Проверка присутствующих
12.36-12.37	Название темы, цели (демонстрация презентации)
12.38-12.43	Приветствие всех присутствующих и гостей в КЖК
12.44-12.47	Приветственное слово директору колледжа КЖК
12.48-12.50	Приветствие всех присутствующих и гостей в филиале СамГУПС в г. Кирове

12.51-12.54	Приветственное слово директору филиала СамГУПС в г. Кирове
12.55-13.05	Беседа ведущего с аудиторией
13.06-13.07	Минута молчания
13.08-13.25	Воспоминания воинов-интернационалистов об Афганистане
13.26-13.40	Слово гостям г. Новосибирска
13.41-13.55	Слово гостям г. Лиски
13.56-14.10	Слово гостям г. Курган
14.11-14.25	Слово обучающимся и ветеранам филиала СамГУПС в г. Кирове
14.26-14.35	Завершающее слово воинам-афганцам, песня гостей Карагандинского железнодорожного колледжа
14.36-14.45	Подведение итогов классного часа

Сценарий классного часа с международным участием
«АФГАНИСТАН – НАША БОЛЬ И ПАМЯТЬ»
(дата проведения: 17.02.2021 г.)

Ход мероприятия

Ведущий 1:

Время дальше и дальше отдаляемся мы, живущие в XXI столетии, от века прошлого с его эпохальными событиями, которые останутся в памяти последующих поколений. Афганская война, длившаяся с 25 декабря 1979 г. по 15 февраля 1989 г., по своим масштабам занимает скромное место в цепи военных конфликтов. Но по бессмысленности понесенных потерь, моральному ущербу и политическим последствиям равных ей нет. (слайд 1)

Ведущий 2:

Сегодня у нас присутствуют гости, ветераны боевых действий, которые непосредственно были на войне в Афганистане.

СЛОВО ВЕТЕРАНАМ ИЗ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Ведущий 1:

Памяти всех воинов-интернационалистов, прошедших дорогами Афганистана, посвящается минута молчания... Прошу всех встать.

МИНУТА МОЛЧАНИЯ (слайд 2)

Прошу всех садиться.

Ведущий 2:

Официально войну в Афганистане называли «выполнением интернационального долга».

Вопрос обучающимся:

С чего всё началось? Что это была за война?

Участник (обучающийся 1): В 1978 г. в Афганистане произошел переворот, к власти пришла прокоммунистическая Народно-демократическая партия Афганистана. Ее лидеры стремились за короткий срок построить социализм в отсталой феодальной стране. Эта политика не встретила поддержки со стороны населения. В ответ на репрессии афганцы взяли оружие. Сопротивление коммунистам возглавили исламисты. Партизанам, которых называли борцами за веру или моджахедами, помогали США и Пакистан. Афганские власти обратились с просьбой оказать военную помощь в подавлении этого сопротивления путём ввода советских войск на территорию Афганистана.

(слайд 3)

Участник (обучающийся 2): Советское руководство для предотвращения угрозы появления у границ СССР враждебного государства, приняло решение о введении Ограниченного контингента Советских войск в Афганистан. Им предписывалось защищать местное население от банд, а также распределять продовольствие, горючее и предметы первой необходимости. Решение было принято 12 декабря 1979 года.

Ведущий 1:

За девять лет через Афганистан прошли около 600 тысяч советских воинов.

Казахстан – не исключение из 15 республик, которые входили в состав СССР и провожали своих сыновей в Афганистан. Посмотрим на статистику.

(слайд 4)

За этими сухими цифрами стоят судьбы людей.

СЛОВО ГОСТЯМ (Новосибирск, Лиски, Курган)

СЛОВО филиалу СамГУПС в г. Кирове

Презентация

Ведущий 1:

(слайд 1)

15 февраля 2021 года 32-годовщина вывода советских войск из Афганистана.

(слайды 2-10)

15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.

Ведущий 2:

(слайды 11-12)

Именно в этот день 15 февраля в 1989 году советские войска покинули Афганистан, с честью выполнив задание страны – Советского Правительства, проявив при этом образцы мужества и героизма.

Война в Афганистане длилась 9 лет 1 месяц и 18 дней.

Ведущий 1:

(слайд 13)

Через эту войну прошли 550 тысяч советских солдат и офицеров. 72 человека из них получили звание Герой Советского Союза.

Свыше 15 тысяч советских солдат погибли на чужой земле,

6 тысяч скончались впоследствии от ран и болезней,

311 человек пропали без вести.

Ведущий 2:

Это были самые большие потери Советской Армии со времен Великой Отечественной войны, война сломала жизнь многим молодым ребятам.

Несмотря ни на что, они честно исполняли свой воинский долг, оставались верными присяге до конца. «Горячие точки» показали, что наши парни достойны героизма отцов и дедов, победивших фашизм в годы Великой Отечественной войны.

Ведущий 1:

(слайд 14)

За неполных 10 лет войны через горнило Афганистана прошло свыше трех тысяч кировчан – офицеров, прапорщиков, сержантов и солдат. В том

числе это большая часть выпускников Кировского военного авиационного технического училища (КВАТУ).

К огромному сожалению, более 80 воинов-кировчан погибли. Их могилы находятся не только на погостах области, но и в ряде других регионов, где в настоящее время проживают семьи погибших военнослужащих.

Ведущий 2:

(слайд 15)

Воевали наши земляки, как герои, приумножив ратную славу ветеранов Великой Отечественной войны.

За мужество и героизм, проявленные в боях на афганской войне кировчане удостоены более 7,5 тысяч государственных наград - орденов Ленина, Красного Знамени и Красной Звезды, медалей «За отвагу», «За боевые заслуги», «За отличие в воинской службе» и ряда других. Многие военнослужащие награждены боевыми наградами Демократической Республики Афганистан.

Ведущий 1:

(слайд 16)

Майор Александр Яковлевич Опарин, наш земляк, посмертно удостоен звания Героя Советского Союза. Погиб при выполнении боевого задания в районе Панджшерского ущелья.

Ведущий 2:

(слайд 17)

Имя героя Советского Союза майора Опарина А.Я. носят улица и школа в Нововятском районе г. Кирова, где жил и учился герой. Ежегодно в регионе проводится областная Спартакиада допризывной молодежи, посвященная памяти Героя.

Ведущий 1:

Сегодня на территории Кировской области проживает более 2,5 тысяч ветеранов Афганистана. Это солдаты, сержанты, прапорщики и офицеры

запаса, на груди которых государственные награды за отвагу в боях, воинское и гражданское мужество.

Ведущий 2:

Подвиг ветеранов Афганистана всегда в сердцах кировчан-вятичей.

(слайд 18)

Кировский Музей ветеранов войны в Афганистане на территории школы № 62, где учился Герой Советского Союза А.Я. Опарин. Ныне – это школа имени Героя Советского Союза – Александра Яковлевича Опарина.

Музей открылся 12 февраля 1999 года в канун 10-й годовщины вывода Советских войск из Афганистана и был первым подобным музеем в Кировской области, даже одним из первых в России.

И музей сейчас – это мемориальная зона военно- и гражданско-патриотического воспитания молодежи.

Ведущий 1:

(слайд 19)

Кировский Музей воинской славы – это центр военно-патриотической работы в регионе, воспитания учащихся и студентов кировских средних и высших учебных заведений, место постоянных встреч заслуженных ветеранов и молодого поколения.

Музей открыл свои двери 15 февраля 2014 года – к 25-летию вывода советских войск из Афганистана.

Ведущий 2:

(слайд 20)

Большая половина экспонатов музея посвящена истории Афганской войны и подвигам кировчан-афганцев, погибшим на этой войне. Причем с каждым годом экспозиция музея наполняется новыми материалами.

Гордость кировчан – Константин Колпащиков.

Выпускник Вятской гуманитарной гимназии Константин после окончания курсов при Военном институте иностранных языков служил переводчиком в Афганистане в батальоне специального назначения. В 1988

году, будучи раненым, Константин погиб при эвакуации в сбитом душманами вертолётё. Он награждён двумя боевыми орденами: орденом Красной Звезды и орденом Красного Знамени (посмертно).

Последний из солдат-вятчан, павших на Афганской войне – пограничник, рядовой Леонид Решетников. Он умер 13 февраля 1989 года, за два дня до окончательного вывода советских войск из Афганистана.

Ведущий 1:

(слайд 21)

В парке им. Гагарина г. Кирова перед входом в музей Воинской Славы располагается памятник Воинам-интернационалистам. Памятник был открыт 29 июня 2002 года. Он увековечил имена воинов-кировчан, погибших в «горячих точках». Памятник является одним из самых посещаемых памятных мест города Кирова. Здесь запечатлены имена 80-ти воинов-кировчан, не вернувшихся с войны из Афганистана, а также 207 имен воинов, павших в других локальных военных конфликтах, случившихся в последние десятилетия.

Ведущий 2:

Киров помнит своих земляков-афганцев.

(слайд 22)

В Нововятском районе города Кирова открыт памятник «Черный тюльпан» павшим землякам в войнах и вооруженных конфликтах последних десятилетий. Установлен рядом с Музеем ветеранов войны в Афганистане на территории школы № 62 им. Героя Советского Союза А.Я. Опарина.

Ведущий 1:

(слайд 23)

В районном центре Пижанского района установлен обелиск, увенчанный православным крестом, устремившиеся в небо журавли и стела с портретами погибших в Афганистане и других «горячих точках» земляков.

Ведущий 2:

(слайд 24)

В Верхошижемском районе в селе Прохорята – на месте, где стоял дом, в котором родился Герой Советского Союза Александр Яковлевич Опарин, героически погибший в Афганистане, установлен Памятный крест и мемориальная доска с портретом Героя.

В г. Кирово-Чепецке в июне 2008 года торжественно открыт мемориальный комплекс, посвященный землякам, погибшим в Афганистане и на Северном Кавказе.

Ведущий 1:

(слайд 25)

В Подосиновском районе установлена Мемориальная плита «Боль моя и вечная память» воинам-землякам, погибшим в Афганистане.

15 февраля 2011 года в г. Омутнинске открыт памятник погибшим участникам боевых действий в Афганистане и других военных конфликтах.

Ведущий 2:

(слайд 26)

17 мая 2011 года в Нововятском районе г. Кирова на могиле Героя Советского Союза А.Я. Опарина установлен обновленный памятник Герою.

Александр Опарин – единственный Герой Советского Союза в Кировской области, получивший это звание за боевой подвиг в послевоенное время.

Ведущий 1:

(слайд 27)

В районном центре Верхнекамского района – г. Кирс в августе 2020 года открыт монумент, посвященный погибшим в локальных конфликтах. Памятник посвящен 11 воинам, которые пали в Афганистане, Чечне, Сирии. Также монумент стал данью уважения к ветеранам, которые прошли через боевые действия и войны, тем, кто защищал интересы Родины.

Ведущий 2:

(слайд 28)

В Районных центрах Слободского и Кильмезского районов открыты памятники землякам, погибшим в Афганистане и в локальных конфликтах «Памяти павших, во имя живых».

Ведущий 1:

(слайд 29)

В районном центре Вятско-Полянского района завершаются работы по возведению мемориального комплекса, посвященного памяти погибших земляков.

Ведущий 2:

(слайд 30)

Кировская область чтит погибших земляков-афганцев.

Улица Кирпичная города Кирова названа именем Романа Ердякова, погибшего в Афганистане. Памятная доска установлена на здании дома, где жил герой, школа №54 города Кирова, где он учился, носит его имя – имя Романа Ердякова.

Ведущий 1:

Памятная доска установлена на здании школы №1 в г. Орлов, где учился погибший в Афганской войне Василий Горбунов.

Ведущий 2:

В Афганистане мы впервые столкнулись с зарождением глобального международного терроризма и вполне успешно отражали его атаки.

Именно советские войска, уничтожая гнезда профессиональной подготовки террористов, сдерживали расползание по свету международного бандитизма, наркотрафика и стремящегося к политическому господству исламского фундаментализма.

Ведущий 1:

История Российского государства расставит приоритеты своего современного и исторического развития.

Ведущий 2:

(слайд 31)

Светлая память погибшим в Афганской войне.

Ведущий 1:

Здоровья ветеранам-инвалидам Афганской войны.

Ведущий 2:

Мирного неба над головой всем живущим.

СЛОВО ГОСТЯМ: ветеранам военной службы – ветеранам Вооруженных Сил, участники войны в Афганистане

СЛОВО ПЕРЕХОДИТ КАЗАХСТАНУ:

Ведущий 1:

Да, по-разному оцениваются события той войны. Многие называют её «ошибкой» и «интервенцией», а воинов-афганцев – «убийцами» и «оккупантами».

Ведущий 2:

Воины-интернационалисты, прошедшие Афган, живут и работают среди нас. Они – наша гордость. Мальчишки, волею судьбы, оказавшиеся вдали от Родины, показали всем, что они по-прежнему, как в течение всей истории, достойные и верные сыны, надежные защитники ее интересов. Нельзя забывать о солдатах этой войны! Их память увековечена:

в памятниках,

(слайд 5) **Памятник воинам-интернационалистам в г. Караганда в парке Победы;**

мемориалах

(слайд 6) **Мемориал воинам-интернационалистам на станции Караганда-Сортировочная**

Ведущий 1:

СЛОВО ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ГОСТЯМ, ВОИНАМ-ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТАМ

Ведущий 2:

(слайд 7)

15 февраля 1989 года окончилась эта война, самая длительная из войн, которые были в XX веке. В этот день землю Афганистана покинул последний советский солдат. Слава тем, кто не вернулся с той войны, и будем их помнить.

Ведущий 1: (слайд 8)

Спасибо, что были с нами в этот февральский день.

КЛАССНЫЙ ЧАС «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО»

8 декабря 2021 г. в филиале ФГБОУ ВО «Самарский государственный университет путей сообщения» в г. Кирове был проведен Классный час «Мы из будущего». Мероприятие проводилось в очном формате в группах второго и третьего курсов.

Рекомендации: классный час рекомендуется проводить в продолжение темы «Экстремизм в молодежной среде» (предварительно с обучающимися был проведен классный час на тему «Терроризм и экстремизм – угроза общественной безопасности»).

Цели: формирование понимания ценности человеческой жизни и искренних чувств, желания быть похожими на героев, которые сделали в Великую Отечественную войну невозможное, профилактика негативных явлений в подростковой (молодежной) среде.

Задачи:

1. Формировать представление о патриотизме и о поступках, в которых он проявляется.
2. Дать представление о попытках проявления экстремизма в молодежной среде на примере движения скинхедов, фашизма, рассмотреть причины возникновения, выявить негативное влияние.
3. Приобщать обучающихся к изучению истории своей страны.
4. Воспитывать любовь к Родине, прививать активную гражданскую позицию.
5. Акцентировать внимание обучающихся на восприятии событий Великой Отечественной войны людьми, родившимися спустя десятилетия после ее окончания.

Оборудование: проекционный экран, видеопроектор, ноутбук, колонки, микрофоны, интернет-соединение, аудио-, видеосопровождение.

Форма проведения: классный час.

Методы:

1. Беседа.
2. Метод воспитывающих ситуаций.
3. Пример.
4. Повествование.
5. Метод дилемм.
6. Тестирование

Дидактические материалы:

- сценарий;
- мультимедийная презентация «Мы из будущего» (приложение 3);
- художественный фильм «Мы из будущего»;
- интерактивный компонент (тестирование) (приложение 3).

Сценарий классного часа «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО»

(дата проведения: 08.12.2021 г.)

Ход мероприятия

*«Не зная прошлого, невозможно
понять подлинный смысл
настоящего и цели будущего».*

М. Горький

Ведущий (классный руководитель):

Здравствуйте ребята! На прошлом классном часе мы обсуждали тему проявления экстремизма в молодежной среде. Сегодня мы продолжим этот разговор в контексте художественного фильма, акцентируем внимание на восприятии событий Великой Отечественной войны людьми, родившимися спустя десятилетия после ее окончания, проанализируем их поступки до и после перемещения во времени.

Слайд 1

Картина «Мы из будущего» о том, как меняется мировоззрение четырех молодых людей, ваших ровесников, после пребывания в прошлом. В фильме также находит свое отражение тема проявления экстремизма в молодежной среде, а в частности нацизма. Основная идея фильма – показать, как меняются люди и их отношение к событиям Великой Отечественной войны, когда герои сталкиваются с реальностью того времени.

«Мы из будущего» – художественный фильм режиссера Андрея Малюкова, снятый в 2008 году. Автор сценария – Александр Шевцов.

Действие картины начинается недалеко от Санкт-Петербурга летом 2007 года. Четверо молодых людей занимаются нелегальными раскопками на местах боевых действий времен Великой Отечественной войны, то есть являются «черными следопытами» (или «черными копателями»). Найденные медали, ордена, документы, оружие и патроны они продают. Неожиданно

молодые люди попадают в прошлое, в август 1942 года, в самый разгар тяжелых оборонительных боев, в которых им придется принять участие.

Итак, тема классного часа «Мы из будущего».

Слайд 2

Ребята, мы определили тему нашего мероприятия, а как вы думаете, какую цель мы будем преследовать с вами сегодня?

Ответы обучающихся

Слайд 3

Ведущий:

Название нашего классного часа созвучно с названием художественного фильма, который, наверняка, многие видели.

Кто смотрел данный художественный фильм?

Ответы обучающихся

Ведущий:

Слайд 4 Итак, XXI век. Четверо друзей занимаются незаконными раскопками под Санкт-Петербургом в местах боевых действий Великой Отечественной войны **Слайд 5** с коммерческой целью **Слайд 6** , то есть являются чёрными копателями.

Организатор – Сергей Филатов по кличке Борман (прозвище в честь Мартина Бормана – политического и государственного деятеля Третьего рейха) **Слайд 7**, Филатов – бывший студент исторического факультета, он хорошо знает историю Великой Отечественной войны и места боёв, где можно пожить.

Помощник Бормана – растаман (растаманы – молодёжная субкультура, связанная с музыкальным стилем регги и ассоциированными с ним взглядами и образом жизни) по прозвищу Спирт **Слайд 8**. Двое других участников группы –

Ботаник Чуха **Слайд 9** и Череп **Слайд 10** – национал-социалист-скинхед с татуировкой на плече в виде стилизованной свастики.

Сейчас мы посмотрим художественный фильм «Мы из будущего», а после просмотра поделимся своими мыслями и проведем интерактивный тест по фильму. Поэтому будьте внимательны, запоминайте подробности.



ПРОСМОТР ФИЛЬМА

Ссылка на художественный фильм «Мы из будущего» (Россия, 2008)

Источник: <https://kino-o-voine.online/film-my-iz-budushhego-2008-smotret/>

Сайт «Кино про войну 1941 – 1945». Источник: <https://kino-o-voine.online>

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА ФИЛЬМА

1. Как бы вы охарактеризовали героя фильма Олега Васильева (Череп) до случившихся с ним событий?

Ответы обучающихся

Ведущий:

Вот что говорит актер Владимир Яглыч о своем герое: «Мой герой на первый взгляд кажется самым жёстким. Так, в общем, и есть... Он национал-социалист-скинхед. Зарабатывает на продаже найденных военных трофеев. Упёртый. Абсолютно бескомпромиссный».

2. Кто такие скинхэды?

Ответы обучающихся

Ведущий:

Слайд 14, 15 Определение: НС-скинхэды (Nazi skinheads или National Socialist skinheads) – молодёжная ультраправая субкультура, представители которой придерживаются национал-социалистической идеологии, одно из направлений субкультуры скинхедов. Деятельность НС-скинхедов, как правило, носит экстремистский характер.

3. Чьи идеи они проповедуют? Откуда берут истоки националистические взгляды скинхедов, кто внушил им идеи собственной «избранности»?

Ответы обучающихся

Ведущий:

Исток идей скинхедов идет от Гитлера (**Слайд 16, 17**), решившего, что иные народы должны склониться перед высшей германской расой. Национальная спесь имеет такие корни: истребление других народов разными методами уничтожения, зверства, пытки, издевательства.

4. Какие примеры нацизма настоящего времени вы можете назвать?

Ответы обучающихся

Ведущий:

2006 г. – 27-летний индийский студент VI курса Медицинской академии имени Мечникова получил 7 ножевых ранений.

2008 г. - в Санкт-Петербурге неизвестные зарезали девушку из Якутии, которая приехала в Северную столицу учиться. Жертва истекла кровью до приезда «скорой». На теле погибшей медики зафиксировали не менее 16 ножевых ранений. Она всего лишь хотела учиться...

2011 г. - зверское убийство было совершено в Омске. Скинхеды посчитали, что их товарищ сотрудничает с правоохранительными органами. Над парнем издевались несколько часов – сломали ноги бейсбольной битой, вырезали на лбу ножом слово «мусор», оттащили почти бесчувственное тело в ванную и перерезали горло. Труп расчленили и разнесли по трем мусорницам в округе.

2014 г. - массовое сожжение людей в здании Профсоюзов в Киеве.

5. Вернемся к главному герою фильма Черепу. Пришло ли к нему раскаяние после произошедших с ним событий?

Ответы обучающихся

6. Какой поступок об этом свидетельствует?

Ответы обучающихся

7. В финале картины герои фильма видят на улице группу скинхедов. Немая сцена. В чем ее смысл, на ваш взгляд?

Ответы обучающихся

8. Мы назвали наше мероприятие «Мы из будущего». Почему мы можем себя называть людьми будущего?

Ответы обучающихся

ТЕСТИРОВАНИЕ

Ведущий:

Я предлагаю выполнить следующее задание:

Достаньте смартфоны и зайдите на страницу сайта banktestov.ru по ссылке <https://banktestov.ru/test/7965>

Пройдите интерактивный тест на знание фильма «Мы из будущего».

(выслать ссылку в чат группы, проходят тест, 28 вопросов, в конце вводят имя, озвучивают результат,

например, Результат теста: количество баллов: 63)

Наберет ли кто больше баллов?

ИТОГИ, РЕФЛЕКСИЯ

Ведущий:

Подведем итоги нашего мероприятия. Вернемся к целям и задачам, поставленным в начале мероприятия (**Слайд 3**). Достигли мы намеченных результатов? (**Слайд 18**)

Кто сможет кратко выразить основной сюжет и смысл фильма?

Ответы обучающихся



ОТЗЫВЫ

Задание: Напишите короткий отзыв о просмотренном фильме (*раздать листочки*).

Письменные ответы обучающихся.

Собрать отзывы, озвучить лучшие.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ведущий:

Легко считать себя крутым, когда ты молод, у тебя есть деньги и ты можешь позволить себе больше, чем остальные. А как ты поведешь себя на настоящей войне, когда танки, взрывы и смерть будут настоящими, а не из компьютерной игры, в которой всегда есть дополнительная жизнь и можно переиграть проигранный бой?

Фильм Андрея Малюкова «Мы из будущего» – фантастическая история о том, как современные молодые люди из нашего времени очутились в далеком 1942-м году в самой гуще тяжелых, кровопролитных боев. Это фильм об отношении к Великой Отечественной войне, к подвигу наших дедов и прадедов, фильм для молодежи и о современной молодежи и, конечно же, о любви.

Мы видим, как постепенно начинает меняться мировоззрение героев фильма, когда они видят смерть такой, какая она есть, когда поневоле им приходится идти в разведку, принимать участие в боях, когда, прикрывая их отход, героически погибает старшина Емельянов. Как они по своей неопытности попадают в плен к немцам, и как совершенно по-русски начинает вести себя на допросе красноармеец Сергей Филатов, бывший Борман. Они воочию видят массовый героизм советских бойцов, где плечом к плечу, от мала до велика как единое целое, сражается большой многонациональный народ. И

индивидуальный подвиг попавшего в плен разведчика Соколова – того самого, которого они искали, и который все-таки передал им свой портсигар, но ценой собственной жизни помог парням сбежать.

Парни смогли вернуться. После боя, выполнив задание командира и обезвредив вражеский дот, они вынырнули из озера в свое время, но **стали совершенно другими людьми:**

- **Андрей**, сумевший преодолеть страх смерти, который от природы был в нем сильнее, чем в других, сумел выйти из окопа в атаку и прикрывать товарищей;
- **Сергей**, узнавший любовь и видевший гибель любимой, больше не будет прежним высокомерным циником с прозвищем Борман;
- **Виталик** смог выиграть не компьютерный, а настоящий бой;
- а **Олег**, бывший скинхед Череп, полностью отказывается от своих национал-социалистических убеждений и всерьез готов остаться в прошлом и защищать Родину от фашистов. Он видел вокруг с виду самых обычных парней, своих ровесников, которые спокойны и готовы идти в атаку на врага, готовы погибнуть, лишь бы победить захватчиков. Он понял, кем на самом деле являются фашисты, и что бойцы Красной армии – это и есть по-настоящему крутые парни. Теперь он точно знает, в чем настоящая сила и настоящая правда: первое, что он делает, когда выходит на берег, – тут же, у озера, камнем сдирает со своего плеча нацистскую татуировку.
- А еще **все они** познали истинную цену боевых наград. И вряд ли продолжают свой «бизнес».

Из разбалованных мажоров, ощутив на собственной шкуре весь ужас и весь героизм войны, парни превратились в настоящих мужчин. У них появился внутренний стержень, понимание ценности человеческой жизни и искренних чувств и желание быть похожими на героев, которые сделали на той войне невозможное.

Ребята, спасибо за работу!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Овладение теорией и практикой проведения внеклассных мероприятий, направленных на военно-патриотическое воспитание обучающихся, всесторонняя подготовка их к военной службе, к выполнению своего долга к достойному служению Отечеству – одна из задач военно-патриотической работы педагогического коллектива филиала СамГУПС в г. Кирове. Творческая деятельность увлеченных педагогов способствует повышению активности обучающихся, расширению их кругозора, приобретению новых знаний, умений. И тем более значимыми для них становятся мероприятия, в подготовке и проведении которых они принимают непосредственное участие. Поэтому к организации соответствующих мероприятий необходимо привлекать как можно больше обучающихся.

Уверены, что те педагоги, которые ранее не использовали формы и методы, представленные в методических рекомендациях, ознакомившись с ними, попробуют сделать первые шаги в данном направлении, а те, которые используют их постоянно, смогут найти что-то новое и полезное для своей профессиональной деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ

1. Калякина Н.А. Методические рекомендации «Требования к написанию и оформлению сценария мероприятия» / Н.А. Калякина // Infourok.ru. URL: <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-trebovaniya-k-napisaniyu-i-oformleniyu-scenariya-meropriyatiya> (дата обращения: 25.02.2024).
2. Методические рекомендации по просмотру и обсуждению фильмов в рамках Республиканского культурно-патриотического киномарафона «Смотри и помни», посвященного 80-летию начала Великой Отечественной войны [Электронный ресурс] / Республика Беларусь. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2021/05/metorekom-blok7-my-iz-budushchego.pdf> (дата обращения: 21.02.2024).
3. Мы из будущего (Россия, 2008) : фильм [Электронный ресурс] // Сайт «Кино про войну 1941 – 1945». – Режим доступа: <https://kino-o-voine.online/film-my-iz-budushhego-2008-smotret/> (дата обращения: 21.02.2024).
4. Об образовании : ФЗ РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012 (в действующей редакции). – Текст : электронный // КонсультантПлюс.
5. Патриотическое воспитание молодежи, всероссийский патриотический проект «Живая история» / Живая история России. URL: <https://живаяистория-россии.рф> (дата обращения: 25.02.2024).
6. Тест: Мы из будущего (Тест по фильму, игре, книге) [Электронный ресурс] / Автор Shadow the hedgehog // Банк тестов. – Режим доступа: <https://banktestov.ru/test/7965> (дата обращения: 21.02.2024).
7. Харченко Е.Ю. Сборник методических рекомендаций и их практическое применение для подготовки мероприятий патриотической направленности в учреждении дополнительного образования / Е.Ю. Харченко // Infourok.ru. URL: <https://infourok.ru/sbornik-metodicheskikh-rekomendacij-i-ih-prakticheskoe-primenenie-dlya-podgotovki-meropriyatij-patrioticheskoi> (дата обращения: 25.02.2024).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Дидактические материалы для Конференции:

<https://disk.yandex.ru/d/aLrh59ZiE9gM6A>

1. Заставка (презентация для начала конференции)
2. Видеоролик – Песня «Над Мамаевым курганом тишина»
3. Презентация «Расстановка сил перед Сталинградской битвой»
4. Презентация «Сражение за Мамаев курган»
5. Заставка (презентация «Подготовка к контрнаступлению»)
6. Презентация и закадровый текст «Операция «Кольцо»»
7. Слайд «Метроном», аудиозапись «Метроном»
8. Видео с сообщением диктора Ю.Б. Левитана
9. Презентация «Сталинградская битва и её отражение в искусстве»
10. Викторина «Сталинградская битва»
11. Видеоролик – Песня «Поклонимся великим тем годам»
12. Материалы научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 80-летию победы в Сталинградской битве (2 февраля 2023 г.)

Приложение 2

Дидактические материалы для Классного часа «Афганистан – наша боль и память»: **<https://disk.yandex.ru/d/QrT-IXMs0nPHmw>**

1. Презентация Казахстан
2. Презентация Киров

Приложение 3

Дидактические материалы для Классного часа «Мы из будущего»: **<https://disk.yandex.ru/d/a2Zk9sm-CkpvRw>**

1. Презентация
2. Тест по фильму «Мы из будущего»