

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД.01 Русский язык**

**по специальности**

**08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство**  
*Базовая подготовка среднего профессионального образования*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ
5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО: 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство.

## **1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ**

В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплин**

Содержание программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

### **• личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• **метапредметных:**

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы                                         | Объем часов      |
|------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка</b>                       | <b>117</b>       |
| <b>Обязательная аудитория</b>                              | <b>78</b>        |
| в том числе:                                               |                  |
| Лабораторные занятия                                       | Не предусмотрено |
| Практические занятия                                       | Не предусмотрено |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>         | <b>39</b>        |
| работа с учебником                                         |                  |
| работа со словарями, справочниками                         |                  |
| работа над рефератами                                      |                  |
| домашняя работа (упражнения, тесты, создание текстов)      |                  |
| <b>Итоговая аттестация в форме экзамена во II семестре</b> |                  |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература: Русский язык»

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем                                                                                   | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия,<br>самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                       | Объем<br>часов | Уровень<br>освоения |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|
| 1        | Тема 1.<br>Введение Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.                       | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>3</b>       |                     |
|          |                                                                                                                  | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 2              | 2                   |
|          |                                                                                                                  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>«Русский язык» А. Власенкова, Л. Рыбченковой. М.: Просвещение. 2001 г. Просмотровое чтение с. 3-5.                                                                                                                                                                                                                            | 1              |                     |
| 2        | Тема 2.<br>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>3</b>       |                     |
|          |                                                                                                                  | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность, употребление языковых средств.                                                                                                                                                                       | 2              | 2                   |
|          |                                                                                                                  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Письменное речевое высказывание студентов «Ты мне, улица родная, и в непогоду дорога...» (Сочинение-описание).                                                                                                                                                                                                                | 1              |                     |
| 3        | Тема 3.<br>Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи.                                   | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>3</b>       |                     |
|          |                                                                                                                  | Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сферы использования.                                                                                                                                                                                                                                                 | 2              | 2                   |
|          |                                                                                                                  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Работа над ошибками домашнего сочинения.                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1              |                     |
| 4        | Тема 4.<br>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля речи.                                               | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>3</b>       |                     |
|          |                                                                                                                  | Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля речи: доклад, статья, сообщение и др.                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2              | 2                   |
|          |                                                                                                                  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Упр. 455. Упр. 465 устно. А.К. Григорьева. Учимся работать с научным и учебным                                                                                                                                                                                                                                                | 1              |                     |

|   |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |   |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|   |                                                                                                               | текстом. Дрофа, 2006 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |   |
| 5 | Тема 5.<br>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение, жанры.                                    | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b> |   |
|   |                                                                                                               | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2        | 3 |
|   |                                                                                                               | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Анализ текста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1        |   |
| 6 | Тема 6.<br>Публицистический стиль речи. Основы ораторского искусства.                                         | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b> |   |
|   |                                                                                                               | Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.                                                                                                                                                                                                                                     | 2        | 2 |
|   |                                                                                                               | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Сканирующее чтение с. 243-284; с. 310-355.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1        |   |
| 7 | Тема 7.<br>Художественный стиль речи.                                                                         | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b> |   |
|   |                                                                                                               | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2        | 2 |
|   |                                                                                                               | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Анализ текста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1        |   |
| 8 | Тема 8.<br>Текст как произведение речи. Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b> |   |
|   |                                                                                                               | Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста. | 2        | 3 |

|    |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|    |                                                                                                                                                                                            | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Лингвостилистический анализ отрывка из рассказа А.П. Чехова «Княгиня» (Упр. 293).                                                                                                                                                                                   | 1        |   |
| 9  | Тема 9.<br>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Фонетические единицы. Звук и фонема. Ударение. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.                        | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                            | Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                            | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Упр. 24, задания упр.                                                                                                                                                                                                                                               | 1        |   |
| 10 | Тема 10.<br>Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря, благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                            | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.                                             | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                            | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Сообщения произношения заимствованных слов. И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь. Секреты стилистики. М., 1996 г. , с. 259-260. Выписки.                                                                                                                                      | 1        |   |
| 11 | Тема 11.<br>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление                                                                                                      | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                            | Правописание безударных гласных. Чередующиеся гласные в корнях слов. Согласные. Звонкие и глухие согласные. Употребление буквы Ъ. Правописание гласных после шипящих. Гласные О - Е после шипящих и Ц в словах разных частей речи. . Правописание приставок З-/С-, И-/Ы после приставок.              | 2        | 3 |

|    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|    | Б. О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок З-/С-, И-/Ы после приставок.                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |   |
|    |                                                                                                                                                                               | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Упр. 26, 28, 138, 139 – отработать орфограммы с карандашом.                                                                                                                                                                                                | 1        |   |
| 12 | Тема 12.<br>Фонетический, орфоэпический и графический разбор слова.                                                                                                           | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                               | Фонетический, орфоэпический и графический разбор слова.                                                                                                                                                                                                                                      | 2        | 3 |
|    |                                                                                                                                                                               | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Фонетический разбор слова, работа с фонетическим и орфоэпическим словарями.                                                                                                                                                                                | 1        |   |
| 13 | Тема 13.<br>Лексикология и фразеология. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                               | Лексикология и фразеология. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.         | 2        | 3 |
|    |                                                                                                                                                                               | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Упр. 91, 92, 95. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.                                                                                                           | 1        |   |
| 14 | Тема 14.<br>Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика.                                                      | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                               | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее : нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | 2        | 3 |
|    |                                                                                                                                                                               | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Упр. 68, 76 устно.<br>С. 46 (изучающее чтение), упр. 79, 82.                                                                                                                                                                                               | 1        |   |
| 15 | Тема 15.                                                                                                                                                                      | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3</b> |   |

|    |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                       |          |   |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|    | Активный и пассивный словарный запас.<br>Особенности русского речевого этикета.<br>Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. | Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | 2        | 3 |
|    |                                                                                                                                                          | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Доклады по теме «Фольклорная лексика и фразеология».                                                                                                                                                                | 1        |   |
| 16 | Тема 16.<br>Фразеологизмы.<br>Афоризмы.                                                                                                                  | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                          | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.                                                                                 | 2        | 3 |
|    |                                                                                                                                                          | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Упр. 116. Лексический анализ текста.                                                                                                                                                                                | 1        |   |
| 17 | Тема 17.<br>Лексические нормы.<br>Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.                   | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                          | Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.                                                                                                                               | 2        | 3 |
|    |                                                                                                                                                          | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Лексический анализ текста.                                                                                                                                                                                          | 1        |   |
| 18 | Тема 18.<br>Понятие морфемы как значимой части слова.<br>Многозначность морфем.<br>Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.                 | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                          | Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.                                                                                                                                                                          | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                          | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Наблюдения над значением морфем.                                                                                                                                                                                    | 1        |   |
| 19 | Тема 19.                                                                                                                                                 | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>3</b> |   |

|    |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|    | Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.     | Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Работа над ошибками по произношению приставок и суффиксов. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.                                                                                                      | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                    | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.                                                                                                                                                             | 1        |   |
| 20 | Тема 20.<br>Правописание чередующихся гласных в корнях слов.                                                                       | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                    | Правописание гласных после шипящих. Гласные О – Ё после шипящих и Ц в словах разных частей речи.                                                                                                                                                                                               | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                    | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.                                                                                                                                                                            | 1        |   |
| 21 | Тема 21.<br>Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ.<br>Правописание сложных слов.                                                       | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                    | Приставки ПРЕ- / ПРИ-. Правописание приставок на З- / С-. Правописание Ы – И после приставок.                                                                                                                                                                                                  | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                    | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.                                                                                                                                                                            | 1        |   |
| 22 | Тема 22.<br><b>Имя существительное.</b><br>Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                    | <b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                    | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Исследование текста с целью освоения понятий морфологии. Грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.                                                                                                   | 1        |   |

|    |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
| 23 | Тема 23.<br><b>Имя прилагательное.</b><br>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.                                               | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                    | <b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                    | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1        |   |
| 24 | Тема 24.<br><b>Имя числительное.</b><br>Лексико-грамматические разряды имен числительных.<br><b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                    | <b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.<br><b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                    | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Анализ и характеристика общего грамматического значения морфологических и синтаксических слов разных частей речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1        |   |
| 25 | Тема 25.<br><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.        | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                    | <b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.                                                                                                                                                                                                  | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                    | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Сопоставление лексического и грамматического значения слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1        |   |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |   |
| 26 | Тема 26.<br><b>Причастие</b> как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.                                                                    | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Причастие</b> как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.                                                                                                               | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Сопоставление лексического и грамматического значения слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1        |   |
| 27 | Тема 27.<br><b>Деепричастие</b> как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.<br><b>Наречие.</b> | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Деепричастие</b> как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.<br><b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличия наречий от слов омонимов. Морфологический разбор наречия. | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Сопоставление лексического и грамматического значения слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1        |   |
| 28 | Тема 28.<br><b>Служебные части речи.</b> Правописание предлогов, союзов и частиц. Междометия и звукоподражательные слова.                                                                                                                                    | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Служебные части речи.</b> Правописание предлогов, союзов и частиц. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов.     | 2        | 2 |

|    |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |   |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|    |                                                                                                                                                                | <b>Самостоятельная работа.</b><br>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации и образцах письменных текстов.                                                                                                                                                                                                                                                   | 1        |   |
| 29 | Тема 29.<br>Основные единицы синтаксиса.<br>Словосочетание.<br>Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.                                      | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.                                                                                                                                                                     | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления.                                                                                                                                                                              | 1        |   |
| 30 | Тема 30.<br>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                | Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания: восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. . Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Наблюдение над существенными признаками простого предложения. Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании.                                                                                                                                                                                                                  | 1        |   |
| 31 | Тема 31.<br>Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.                                                      | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.                                                                                                                                                                                                                                | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1        |   |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                        | структуры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |   |
| 32 | Тема 32.<br>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.                                                                                                             | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                        | Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.                                                                                                                                                                                                                                                   | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1        |   |
| 33 | Тема 33.<br>Односоставное и неполное предложения. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                        | Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений.</i> Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1        |   |
| 34 | Тема 34.<br>Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и                                                                                                                                                                       | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                        | Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>                                                                                                | 2        | 2 |

|    |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                            |          |   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|    | знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.                                        |                                                                                                                                                                                                                            |          |   |
|    |                                                                                                                                                                        | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.                                                                                                                | 1        |   |
| 35 | Тема 35.<br>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.                                                        | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                        | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи. | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                        | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Наблюдение над существенными признаками сложного предложения.                                                                                                                            | 1        |   |
| 36 | Тема 36.<br>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных стилях и типах речи. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                        | Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных стилях и типах речи.                                                                 | 2        | 2 |
|    |                                                                                                                                                                        | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании.                                                                                                                        | 1        |   |
| 37 | Тема 37.<br>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном                                                                                      | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                       | <b>3</b> |   |
|    |                                                                                                                                                                        | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.                                                                                    | 2        | 2 |

|    |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |   |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---|
|    | предложений.<br>Использование<br>бессоюзных сложных<br>предложений в речи.       | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Составление схем сложных предложений и составление схем сложных предложений по схемам.                                                                                                                                                                                 | 1             |   |
| 38 | Тема 38.<br>Знаки препинания в<br>сложном предложении с<br>разными видами связи. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3</b>      |   |
|    |                                                                                  | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)</i> . Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. | 2             | 2 |
|    |                                                                                  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Анализ ошибок и недочетов. Построение сложного предложения.                                                                                                                                                                                                            | 1             |   |
| 39 | Тема 39.<br>Способы передачи чужой<br>речи. Знаки препинания<br>при прямой речи. | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3</b>      |   |
|    |                                                                                  | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.                                                                                                                             | 2             | 2 |
|    |                                                                                  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры.                                                                                                                                                                                 | 1             |   |
|    |                                                                                  | <b>Итого:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>117 ч.</b> |   |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение реализации учебной дисциплины**

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Учебная дисциплина реализуется в кабинете Русского языка

**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы:**

##### **Мебель:**

Посадочные места по количеству обучающихся;  
рабочее место преподавателя;  
доска классная;  
компьютерное оборудование,  
мультимедийное оборудование (проектор и проекционный экран);  
локальная сеть с выходом в Internet;  
методические материалы по дисциплине;  
стенд «Информация по кабинету»

##### **Помещение для самостоятельной работы**

##### **Мебель:**

Стол читательский  
Стол компьютерный  
Стол одностумбовый  
Стулья  
Шкаф-витрина для выставок  
Стол для инвалидов  
Компьютер  
Портативная индукционная петля для слабослышащих  
Клавиатура с азбукой Брайля.  
Выход в интернет

##### **Комплект лицензионного программного обеспечения**

MSWindows 7 (сублицензионный договор № СД-130523001 от 23.05.2013 )  
MSOffice 2013 (сублицензионное соглашение к государственному контракту от 21 мая 2014 г. № 10-14)

Kaspersky Endpoint Security for Windows  
Yandex Browser (GNU Lesser General Public License)  
7-zip (GNUGPL)  
UnrealCommander (GNUGPL)  
Выход в интернет

### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Учебно-методическое обеспечение дисциплины

#### **3.2.1 Основная учебная литература**

1. Антонова, Е.С. Русский язык и литература. Русский язык [Текст]: учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 3-е изд., стер. – Москва: ИЦ Академия, 2017. – 416 с.

2. Греков, В.Ф. Русский язык. 10-11 классы [Текст]: учебное пособие для общеобразовательных организаций / В.Ф. Греков. - Москва: Просвещение, 2021. – 368 с.

#### **3.2.2 Дополнительная учебная литература**

1. Штоль, А. А. Русский язык в таблицах (средний формат). Орфография и пунктуация. Как избежать ошибок [Электронный ресурс] / А. А. Штоль. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2017. — 80 с. — ISBN 978-5-379-02021-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65290.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей по паролю.

2. Бахвалова, Т.В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.В. Бахвалова. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 133 с. — ISBN 978-5-4486-0030-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73343.html> по паролю.

3. Воителева, Т.М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие / Т.М. Воителева, В.В. Тихонова. — Москва: КноРус, 2019. — 219 с. — ISBN 978-5-406-06436-8. — Режим доступа: <https://www.book.ru/book/930009> по паролю.

4. Выходцева, И. С. Русский язык. Контрольные работы и диктанты [Электронный ресурс]: практикум / И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов: Вузовское образование, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-4487-0651-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89686.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей по паролю.

### 3.2.3 Интернет – ресурсы

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>.
2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>.
3. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
4. Рукописные памятники Древней Руси – ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы - <http://www.lrc-lib.ru>.
5. Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm)
6. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>.
7. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - <http://www.ruslang.ru>.
8. Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ) - <http://www.ropryal.ru>.
9. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>.

### 3.2.4 Официальные, справочно-библиографические и периодические издания

1. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка [Электронный ресурс]. — Электрон.текстовые данные. — СПб.: Виктория плюс, 2016. — 608 с. — 978-5-91673-103-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58079.html> по паролю.
2. Школьный орфографический словарь русского языка [Электронный ресурс]. — Электрон.текстовые данные. — СПб.: Виктория плюс, 2016. — 288 с. — 978-5-91673-010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58081.html> по паролю.
3. Фадеев, С.В. Словарь сокращений современного русского языка [Электронный ресурс] / С.В. Фадеев. — Электрон. Текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 505 с. — 978-5-4486-0012-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67342.html> по паролю.
4. О железнодорожном транспорте в Российской Федерации [Текст]: Федеральный закон от 10.01.2003 №17-ФЗ в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 342-ФЗ. – Екатеринбург: ТД УралЮрИздат, 2019. – 36 с. – 5 экз.
5. Устав железнодорожного транспорта Российской Федерации [Текст]: Федеральный закон от 10.01.2003 №18-ФЗ в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 312-ФЗ. – Екатеринбург: ТД УралЮрИздат, 2019. – 80 с. – 5 экз.

6. Гудок [Текст]: ежедневная транспортная газета (2017, 2018, 2019, 2020 гг.) – 1200 экз.

7. Железнодорожный транспорт [Текст]: ежемесячный научно-теоретический технико-экономический журнал (2017, 2018, 2019, 2020 гг.) – 60 экз.

8. Транспорт России [Текст]: всероссийская транспортная еженедельная информационно-аналитическая газета ( 2017, 2018, 2019, 2020 гг.) – 240 экз.

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе: проведения практических занятий и работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения,<br>усвоенные знания)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Основные показатели<br>оценки результатов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Формы и методы<br>контроля и оценки<br>результатов<br>обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</li> <li>- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>- пользоваться словарями русского языка;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</li> <li>- социальную значимость культуры речи как духовной, нравственной составляющей жизни народа;</li> <li>- значение речевой культуры, коммуникативных умений и речевых навыков культуры речи в профессиональной</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные факты различия между языком и речью, функциями языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- нормы русского литературного языка, спецификой устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</li> <li>- факты социальной значимости культуры речи как духовной, нравственной составляющей жизни народа;</li> <li>- факты значения речевой культуры, коммуникативные умения и речевые навыки культуры речи в профессиональной деятельности;</li> <li>- языковые единицы языка разных уровней (фонетического, лексико – фразеологического, др.);</li> <li>- функциональные разновидности языка;</li> <li>- способы построения, транслирования устного, письменного текста в различных функциональных стилях языка;</li> <li>- основные приемы</li> </ul> | <p>Типы контроля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внешний контроль преподавателя за деятельностью обучающихся,</li> <li>- взаимоконтроль учащихся.</li> </ul> <p>Текущий контроль – по каждой теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов.</li> </ul> <p>Итоговый контроль – зачет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических работ № 1, 2, 3, 4, 5</li> <li>- тесты на знание основных тем курса</li> <li>- устные ответы учащихся.</li> </ul> <p>Критерии оценки ответов на итоговом занятии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- языковые единицы языка разных уровней (фонетического, лексико – фразеологического, др.);</li> <li>- функциональные разновидности языка;</li> <li>- способы построения, транслирования устного, письменного текста в различных функциональных стилях языка; суждения;</li> <li>- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> <li>- речевые ошибки, их устранение;</li> <li>- формировать на основе приобретенных знаний собственные аргументированные суждения;</li> <li>- применять в речевой практике знания о культуре речи в процессе решения задач по актуальным вопросам;</li> <li>- структурно – смысловой анализ, преобразование текста, самостоятельное построение (описания, рассуждения повествования) с учетом нормативных требований.</li> </ul> | <p>информационной переработки устного и письменного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о речевых ошибках и способах их устранения;</li> <li>- приобретенные знания и формирование собственных аргументированных суждений;</li> <li>- приобретенные знания о культуре речи и применение их в речевой практике в процессе решения задач по актуальным вопросам;</li> <li>- знание о структурно – смысловом анализе, о преобразовании текста, о построении (описания, рассуждения повествования) с учетом нормативных требований;</li> <li>- умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- умение анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</li> <li>- умение устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>- умение пользоваться словарями русского языка.</li> </ul> | <p>учебной программой дисциплины;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснованность, логичность, четкость, ясность, полнота изложения ответов.</li> </ul> <p>Анализ выполнения заданий для самостоятельной работы.</p> <p>Наблюдение и оценка демонстрации обучающимися знаний и практических умений по изучаемым темам.</p> <p>Решение заданий в тестовой форме.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

### 5.1 Пассивные:

- лекции традиционные без применения мультимедийных средств и без раздаточного материала;
- демонстрация учебных фильмов;
- рассказ;
- семинары, преимущественно в виде обсуждения докладов студентов по тем или иным вопросам;
- самостоятельные и контрольные работы;
- тесты;
- чтение и опрос.

*(взаимодействие преподавателя как субъекта с обучающимся как объектом познавательной деятельности).*

### 5.2 Активные и интерактивные:

- работа в группах;
- учебная дискуссия;
- деловые и ролевые игры;
- игровые упражнения;
- творческие задания;
- круглые столы (конференции) с использованием средств мультимедиа;
- решение проблемных задач;
- анализ конкретных ситуаций;
- метод модульного обучения;
- практический эксперимент;
- обучение с использованием компьютерных обучающих программ;

*(взаимодействие преподавателя как субъекта с обучающимся как субъектом познавательной деятельности).*